



## LA CALLE DE LA MEMORIA

JAVIER SADA

✉ jsadaanguera@hotmail.com

Foto cedida por



Construcción del monumento al Sagrado Corazón en Urgull. KUTXATEKA

## El monumento al Sagrado Corazón

**T**al día como el de hoy, 27 de junio... de 1948, se procedió a bendecir el basamento general de lo que sería el monumento al Sagrado Corazón de Jesús, en el monte Urgull, todavía cubierto por la maraña de tablonjes que constituía el andamiaje de la

obra. Su historia comenzó allá por el año 1924, cuando algunos donostiarras demostraron su interés por la entronización del Corazón de Jesús, publicándolo en el Boletín Diocesano.

Para mejor entender el origen de la propuesta, debemos trasladarnos al contexto del mo-

mento en el que se produce: había tres años que el monte había sido comprado por el Ayuntamiento y, todavía sin tener claros los detalles de su destino, a los despachos municipales llegaban múltiples sugerencias, algunas respondiendo a concursos de ideas promovidos por el propio municipio.

San Sebastián vivía la crisis producida por el cierre de los casinos y no estaban los tiempos para muchos dispendios, por lo que el tema «quedó 'dormido' para mejor ocasión».

Así se llegó hasta 1938, año en el que, como era costumbre, el tercer viernes de junio se celebró la procesión del Sagrado Corazón. Al pasar frente a la Casa Consistorial, el al-

## 1948

La primera sugerencia para construir el monumento se publicó en el Boletín Diocesano en 1924

La inauguración tuvo lugar el 19 de noviembre de 1950, escuchándose desde el Muelle un mensaje del papa Pío XII

calde, Antonio Paguaga, pronunció un discurso prometiendo recuperar el proyecto del monumento.

Le tomaron la palabra la llamada 'Legión Católica' y el 'Apostolado de la Oración' y, creando una Junta, presidida por el concejal José M<sup>a</sup> Ortiz de Urbina, comenzaron las gestiones para hacer realidad la propuesta. Más allá del dinero que se fue recaudando por suscripción popular, la primera acción positiva tuvo lugar en mayo de 1944 cuando el obispo de la diócesis, Carmelo Ballester, se reunió en su palacio de Castillblanc, en Lugarritz, con representantes del Ayuntamiento y Diputación, destacando por su defensa del

monumento el arcipreste Ignacio Lasquibar.

Viendo pasar el tiempo sin acuerdo, el 3 de agosto de dicho año fue el propio obispo quien, aprovechando el ofrecimiento que le había hecho la Junta de Obras del Ayuntamiento, dijo: «Como autoridad a quien compete el asunto, lo resuelvo ahora mismo: se construirá en el monte Urgull... y se tramitaron los permisos.

Convocado un concurso al que se presentaron diez proyectos, se concedió el primer premio de 20.000 pesetas al presentado por el arquitecto Pedro Muguruza Otaño, en colaboración con el escultor Federico Coullant Valera, y Construcciones Altuna se hizo cargo del trabajo.

La inauguración oficial tuvo lugar el 19 de noviembre de 1950. Miles de personas se concentraron en torno al Muelle donde, a través de megafonía, se escucharon canciones interpretadas desde Santa María por el Orfeón Donostiarrá, dirigido por el maestro Gorostidi, y un mensaje del papa Pío XII. La capilla se inauguró el 26 de diciembre de 1955.

Salvo, efectivamente, el hecho de que el monumento se construyó en una etapa concreta de nuestra historia política, no se le conocen acciones relacionadas con la misma, a diferencia de otros muchos escenarios de nuestra ciudad que sí fueron inaugurados por el jefe del Estado porque, correspondían, igualmente, a su política deportiva, sanitaria, educativa, etc.